

Presentación oral

Los estudiantes deben de presentar un reporte oral de 7-10 minutos (5-7 para estudiantes subgraduados) y que consistirá del análisis de una película que no miremos en clase. Se asignarán las fechas y las películas por sorteo.

Pautas de la presentación

1. **NO SE PUEDE LEER LA PRESENTACIÓN.**
 - a. Se puede usar notas pero no se permite que simplemente se lea un texto.
2. Planee su presentación para que abarque los siguientes puntos.
 - a. De una sinopsis breve del argumento de la película
 - b. Explique el tema principal de la obra (y los subtemas si los hubieran)
 - c. Explique cómo se caracteriza a el/los personajes principales
 - d. Mencione el manejo de las técnicas cinematográficas (fotografía, mise en scène, movimiento, montaje, sonido). De ejemplos específicos de la relación tema-técnica.
 - e. Compare la película a la que estudiamos esa semana.
3. Prepare una circular (a handout) en que se contesten las preguntas de la lista proporcionada por el Dr. Medina. Duplique suficientes copias para repartir a sus compañeros.
4. La nota se basará en el siguiente criterio:

a.	La calidad del contenido del informe	25%
b.	Su presentación (delivery)	40%
c.	La hoja escrita (handout)	20%
d.	Las ayudas visuales	15%

Se deberá seguir el siguiente horario y escoger uno de las películas de la siguiente lista para preparar la presentación. La mayoría de los videos se pueden encontrar en la colección del departamento (Hablar con el Dr. Medina para obtener acceso a la película) o en una tienda de video local.